

UNIVERSITE  
DE TOULOUSE  
LE MIRAIL



les Abattoirs

Institut IRPALL

Théâtre du Capitole

Journée d'études

## Le désir de l'œuvre d'art totale ? Mettre en scène Schönberg aujourd'hui

Mercredi 24 mars 2010

9h00 à 18h00

Musée des Abattoirs - Toulouse

Dans le  
cadre des  
représentations  
du *Pierrot  
Lunaire* et  
d'*Erwartung*  
au TNT  
et de l'Exposition  
*SCHÖNBERG,  
Visions et  
Regards*  
Au Musée  
des ABATTOIRS



Responsables scientifiques : Jésus AGUILA, Michel LEHMANN, Stéphane ROUSSEL

Contact :  
Institut IRPALL, Christine CALVET, calvet@univ-tlse2.fr  
Théâtre du Capitole de Toulouse <http://www.theatre-du-capitole.fr/>

# Programme

**9h** : Accueil par Frédéric CHAMBERT (Théâtre du Capitole),  
Alain MOUSSEIGNE (Musée des Abbatoirs),  
Dr Christian MEYER (Fondation Schönberg Wien),  
Michel LEHMANN (Institut IRPALL)

**9h30** : Ouverture par Jésus AGUILA, président de séance (Toulouse 2)

**9h45** : Susana ZAPKE (Österreichische Akademie der Wissenschaften – Wien)  
"L'Univers littéraire de la seconde école viennoise :  
la Scandinavie et la France"

**10h15** : Catherine MAZELLIER-LAJARRIGE (Toulouse 2)  
« Le cri expressionniste de Marie Pappenheim dans *Erwartung* »

**10h45** : Discussion

**11h15** : Jean-Michel COURT (Toulouse 2)  
« *Erwartung* : de l'orchestre postromantique à l'orchestre contemporain »

**11h45** : Christophe CASAGRANDE (Toulouse 2)  
« De l'Énergie-Schönberg (*Erwartung*) »

**12h15** : Discussion



**14h** : Visite de l'exposition *Schönberg, visions et regards* par Stéphane ROUSSEL

**14h45** : François GIROUX (Toulouse 2)  
« Forces et pôles : l'excès d'énergie et l'immobile foyer de tout mouvement »

**15h15** : Marcella LISTA (Musée de Louvre)  
« *La Main heureuse*. Schönberg et la stéréométrie de la scène »

**15h45** : Discussion

**16h30** : Entretien avec Christian RIZZO (Metteur en scène)  
avec Stéphane ROUSSEL (dramaturge) autour de la nouvelle production du  
Théâtre du Capitole du *Pierrot Lunaire* et d'*Erwartung* au TNT

**17h15** : Table Ronde